

SPECIALE LED

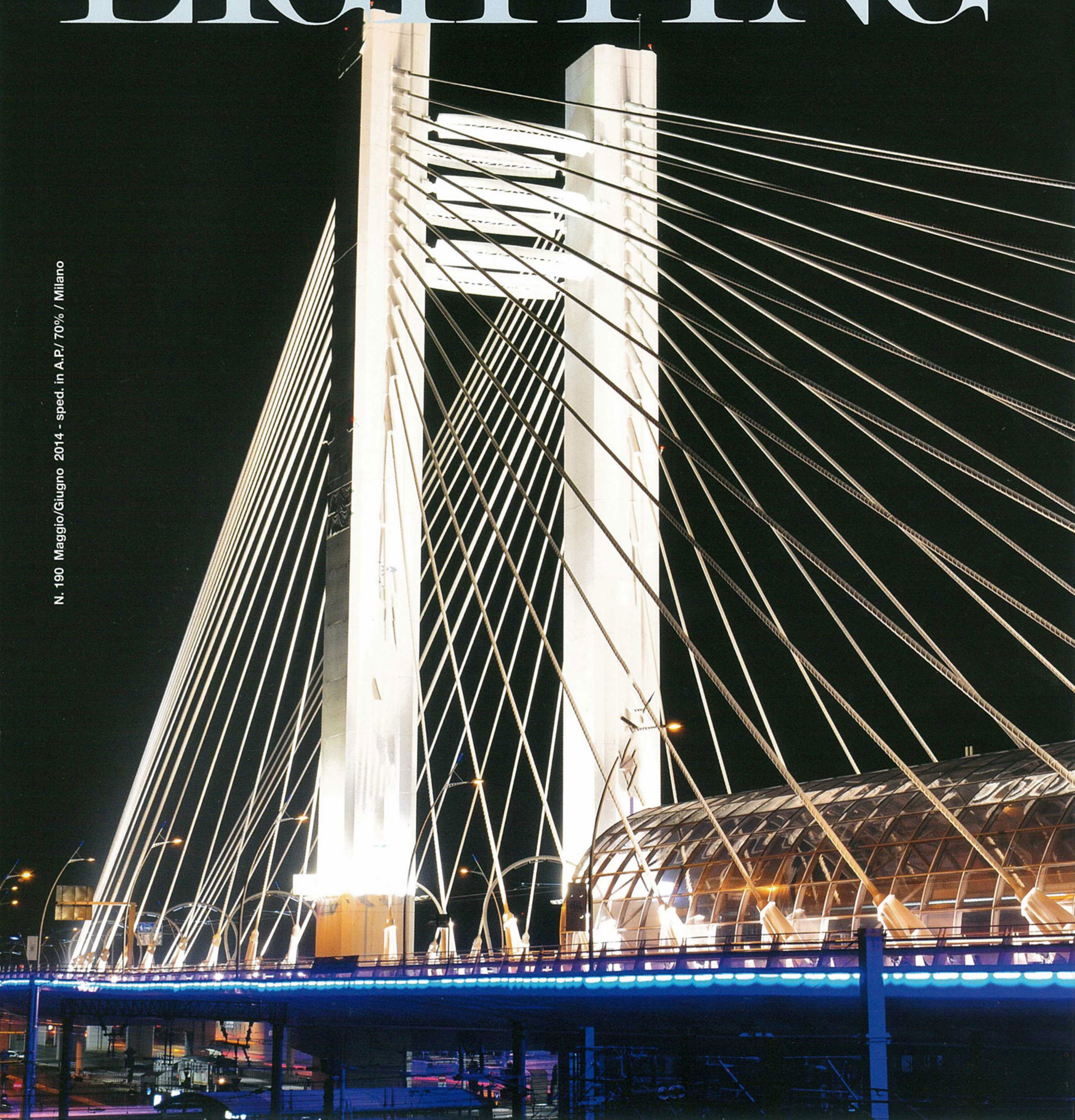
INTERNATIONAL LIGHTING  
NEWS AND DESIGN MAGAZINE

RIVISTA INTERNAZIONALE  
DI TECNICA E DESIGN DELLA LUCE

italian

LIGHTING

N. 190 Maggio/Giugno 2014 - sped. in A.P./ 70% / Milano





## CREARE UN EFFETTO LUMINOSO RADENTE CON I LED

Kuadro di B Light è un apparecchio a LED da incasso a parete caratterizzato da un fascio luminoso che valorizza attraverso il suo gioco di luci e ombre gli spazi interni ed esterni di un ambiente. Il fascio radente che si sviluppa dall'apparecchio va al di là della semplice funzione decorativa, guida, infatti, lo sguardo alla scoperta degli spazi e li arreda attraverso una sapiente scenografia luminosa. Kuadro ha una distribuzione monoemissione o biemissione a radenza che permette al lighting designer di realizzare differenti disegni di luce in base alle esigenze progettuali. L'apparecchio può essere installato nelle pareti di cartongesso attraverso delle molle di fissaggio mentre nelle pareti di muratura tramite molle di fissaggio e controcassa in PVC (da ordinare separatamente). L'accurata tecnologia di dissipazione passiva e il controllo elettronico della temperatura di fun-

zionamento permettono di garantire la durata nel tempo dell'apparecchio anche in condizione estreme e con temperatura ambiente fino a + 60°. L'apparecchio è disponibile con temperatura colore 2700K e con un eccellente colour rendering index, 3000K e 4000K. Tra i plus tecnologici segnaliamo: la bipolarità, che garantisce il funzionamento del prodotto anche quando in fase d'installazione viene invertita la polarità, l'hot plug, che consente di collegare l'apparecchio all'alimentatore senza dover scollegare quest'ultimo dalla presa di corrente evitando la bruciatura "a caldo" del LED e il soft start che contribuisce - insieme al controllo elettronico della temperatura - ad aumentare le aspettative di vita del prodotto. Con il soft start, infatti, l'elettronica eroga in modo graduale la potenza all'apparecchio evitando che un sovra pilotaggio danneggi con il tempo il prodotto.





SPECIALE

# LED

## LED nell'Arte

### L'ILLUMINAZIONE DELLA NUOVISSIMA SALA DELLA TEMPESTA IN 4 D

#### GALATA MUSEO DEL MARE A GENOVA

L'azienda B Light, è stata selezionata da Galata Museo del Mare di Genova (il più grande e visitato museo della Liguria) come partner per la realizzazione dell'impianto illuminotecnico della nuovissima "Sala della Tempesta in 4D" inaugurata a dicembre. Gli apparecchi Maia di B Light sono stati selezionati per illuminare la prima sala dedicata alla tempesta: dalle pareti blu scuro emergono i molteplici reperti che rappresentano l'epoca in cui i velieri genovesi battevano i mari del mondo per portare i loro carichi. Le stampe e i dipinti esposti all'interno della sala, che ricordano come



tempeste e naufragi abbiano ispirato fin dal XVI secolo pittori e incisori, sono valorizzati grazie all'illuminazione diffusa ottenuta attraverso i proiettori Maia. Questo proiettore orientabile a LED dal design estremamente pulito è stato scelto per le sue caratteristiche che lo rendono particolarmente adatto ad illuminare dei particolari, valorizzandoli. Il suo design minimale senza viti a vista e con il cavo di alimentazione nascosto, uniti all'estetica curata nei minimi dettagli e all'ottica recessa antiabbagliamento hanno permesso la realizzazione di un impianto illuminotecnico

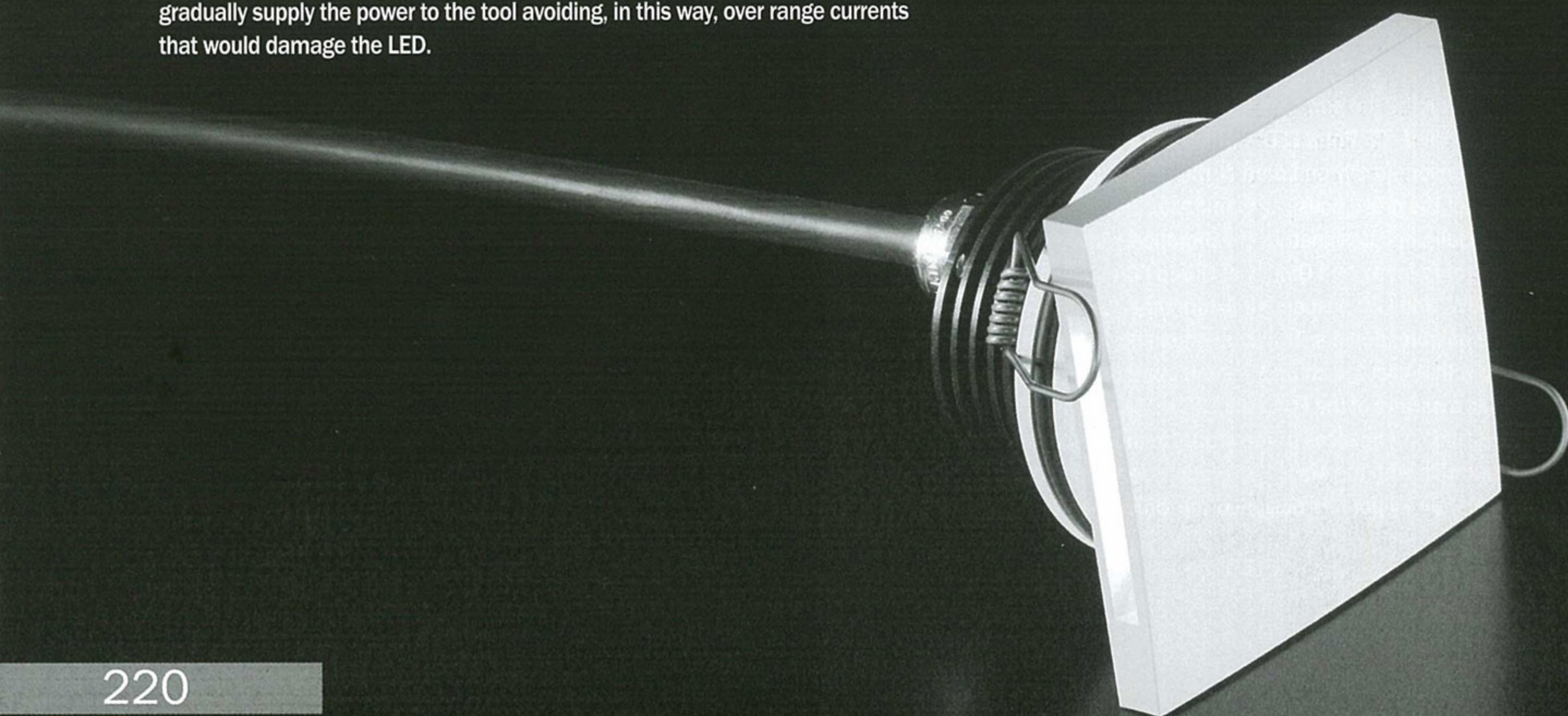
funzionale e quasi invisibile in grado di esaltare appieno le opere esposte. Inoltre la possibilità di orientare il proiettore di 360 gradi sul piano orizzontale e 330 gradi sul piano verticale permette di adeguare facilmente l'illuminazione anche a opere diverse da quelle attualmente esposte in quest'area del museo. Come tutti gli apparecchi realizzati da B Light, Maia ha un eccellente colour rendering index. Aver installato i propri apparecchi all'interno di uno dei più significativi musei italiani è per B Light un vero onore e dimostra come l'alto grado di affidabilità dei propri apparecchi, l'attenzione alla dimensione estetica e l'altissimo livello tecnologico rappresentino oggi un valore aggiunto non trascurabile all'interno degli apparecchi illuminotecnici LED.



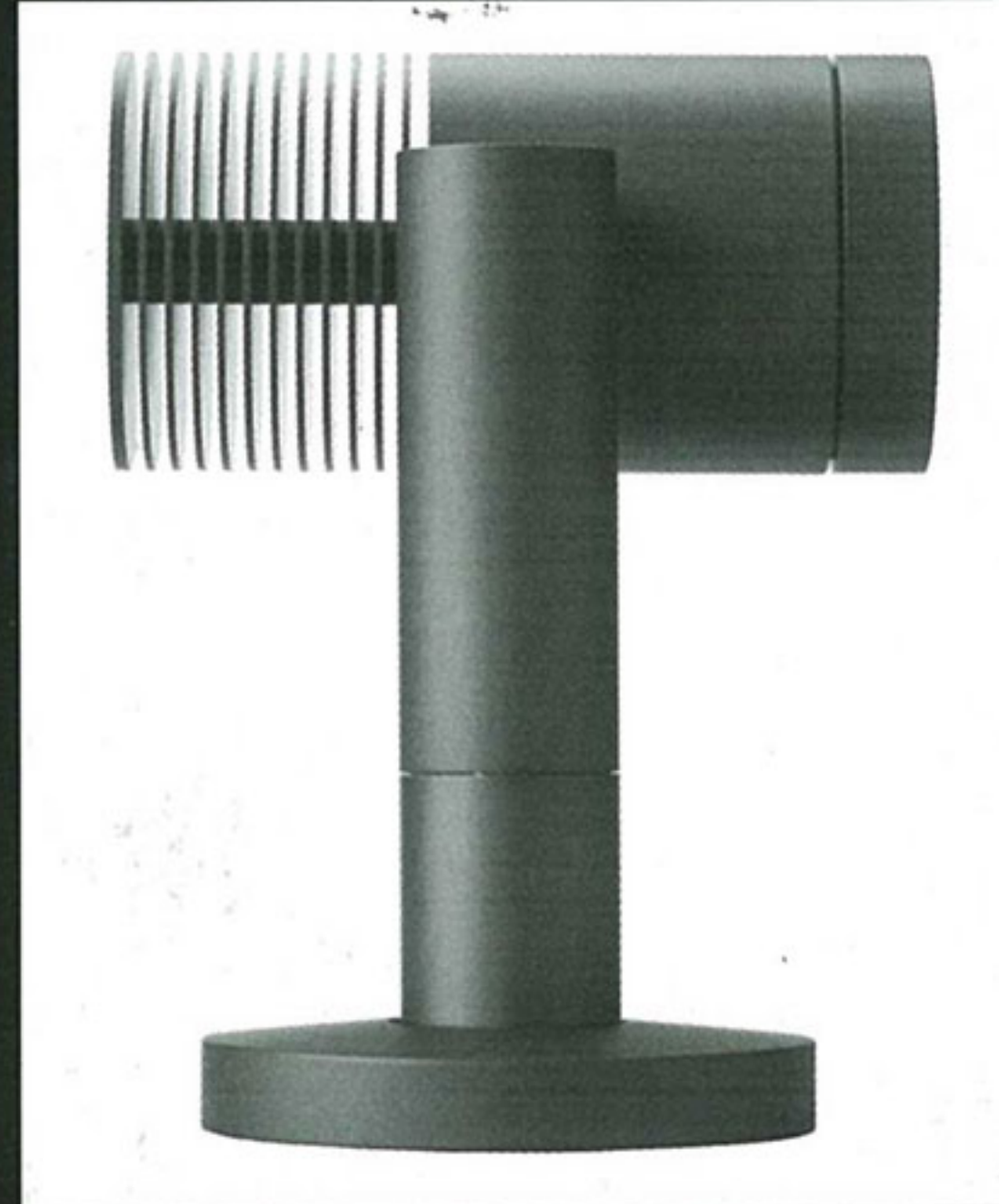


## KUADRO THE LED TOOL CREATING A GRAZING LIGHTING EFFECT

Kuadro by B Light is a wall recessed LED tool characterized by light beam enhancing indoors and outdoor spaces through its play of light and shadow. The grazing beam of the tool goes beyond its simple decorative function, guiding the gaze for discovering spaces to decorate them through its wise lighting scenography. Kuadro has a grazing bi-emission or mono-emission light distribution allowing the lighting designer to create different light designs depending on the project exigencies. The lighting tool can be installed on plasterboard walls through fixing brackets while, for concrete, through fishing brackets in housing box in PVC (to be ordered separately). The accurate passive dissipation technology and the electronic control of the operating temperature guarantees that the luminaire will last in time with an ambient temperature up to + 60° C. The tool is available with a colour temperature of 2700K and an excellent colour rendering index of 3000K and 4000K. Among the technical pluses we recommend: bipolarity that guarantees the product functioning even when, during the installation, the polarity is inverted, the hot plug, allowing the tool to be connected to the LED driver even without a previous disconnection of the driver from the power plug in this way you avoid the "hot" burning of LED and the soft start contributing – together with the electronic control of the temperature – to increase the LED life expectancies. With the soft start, in fact, the electronics gradually supply the power to the tool avoiding, in this way, over range currents that would damage the LED.







## The Galata, Museo del Mare in Genova

### The realization of the very new 4D "Sala della Tempesta" lighting project

The Galata Museo del Mare in Genova (the biggest and most visited museum of Liguria) chose B Light, leader in the production of LED lighting tools for the realization of the very new 4D "Sala della Tempesta" lighting project inaugurated in December. Maia lighting luminaires by B Light were the chosen ones to light the first hall dedicated to the tempest: many evidences representing an era when sailing ships from Genova made waves in the world sea to bring their loads, emerge from the blue walls. Prints and paintings representing how tempests and cloudbursts inspired painters and engravers up to the XVI century, are exposed inside the hall and enhanced thanks to the widespread lighting, obtained through the Maia projectors. This adjusta-

ble LED projector with an extremely clear design, was chosen thanks to its characteristics, making it particularly suitable to light up details, enhancing them. Its minimalist design with hidden screws and hidden cable exit, together with a very refined aesthetic and a recessed anti-glare optic, permit the realization of a functional and almost invisible lighting system, which is able to highlight the exposed artworks. Furthermore, the possibility of adjusting the projector on the horizontal plane (360°) and on the vertical plane (330°) allow an easy adjustment of light even to other artworks. Like all the B Light lighting tools, Maia has an excellent colour rendering index. Installing its lighting luminaires inside one of the most meaningful Italian museums is a real honour to B Light. In fact, it demonstrates how, today, the high reliability degree of its products, the attention to the aesthetic dimension and the very high technology are an important added value of LED lighting luminaires.

