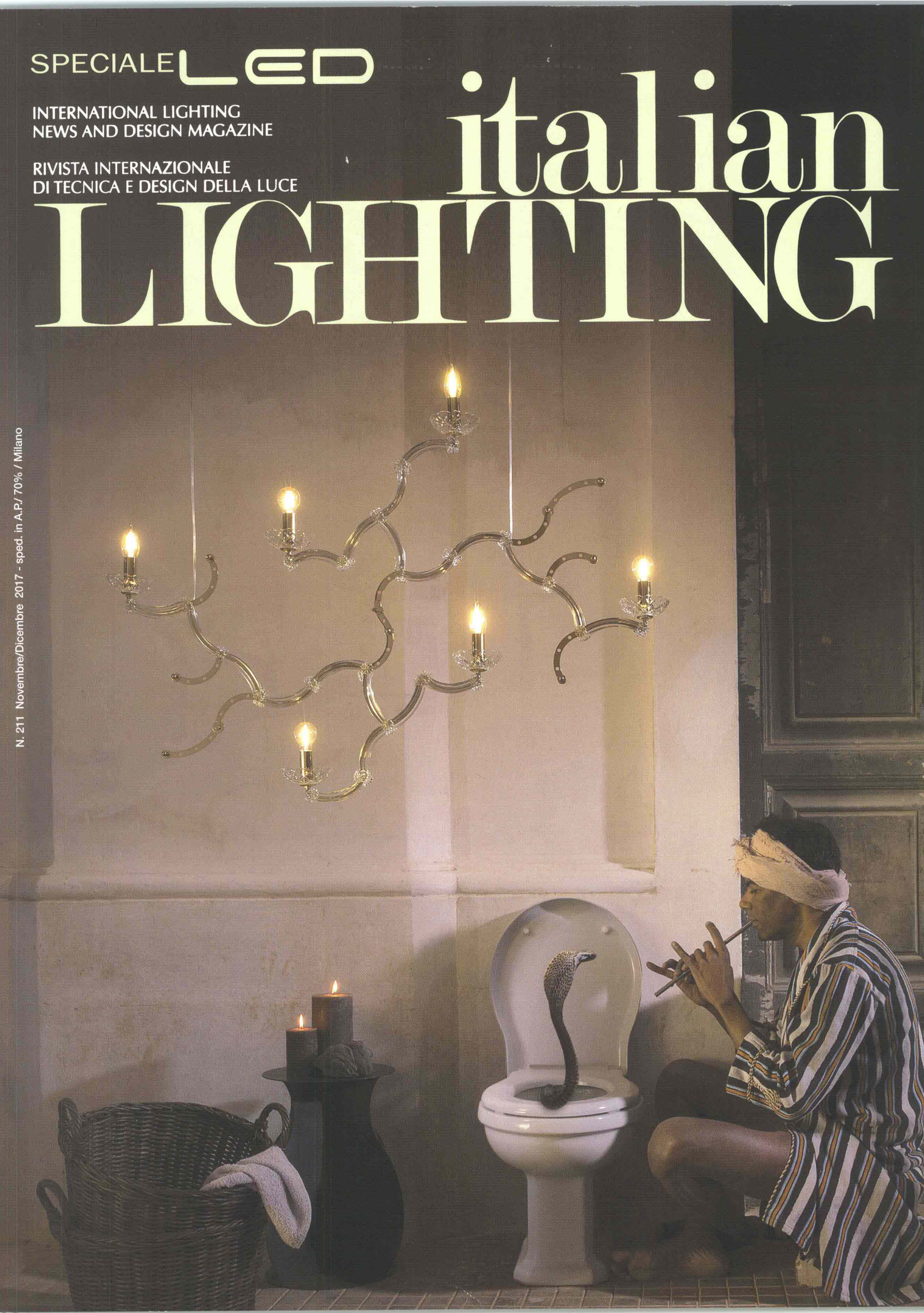
SPECIALE LED

INTERNATIONAL LIGHTING
NEWS AND DESIGN MAGAZINE

RIVISTA INTERNAZIONALE
DI TECNICA E DESIGN DELLA LUCE

italian LIGHTING

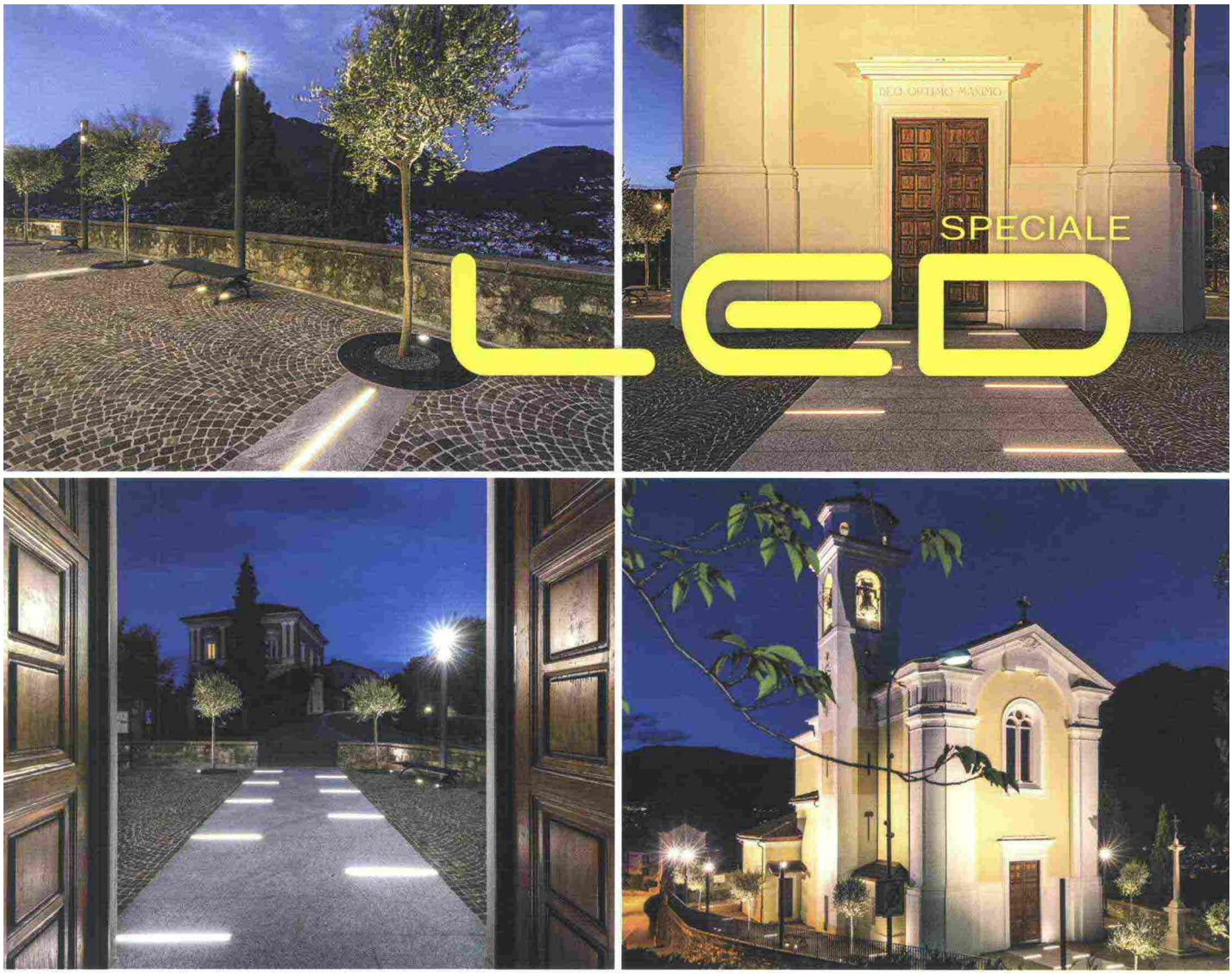
N. 211 Novembre/Dicembre 2017 - sped. in A.P./ 70% / Milano



italian LIGHTING

Bimestrale

Data 12-2017
Pagina 137
Foglio 1



IL LED ILLUMINA GLI ESTERNI DELLA CHIESA DI PORZA

Tra i boschi e le verdi colline che circondano Lugano, lontano dal traffico cittadino, Immersa nella tranquillità, la Chiesa dei Santi Bernardino da Siena e Martino di Tours sorge ai limiti del centro abitato da cui si gode di una vista magnifica. L'edificio in stile barocco-neoclassico, di dimensioni ridotte ma di forte impatto, risale al XVII secolo ed è composto da una navata unica. Il campanile, con tamburo di forma ottagonale, si trova nella parte occidentale dell'edificio, mentre la facciata si apre su un piccolo sagrato. L'intervento illuminotecnico curato da B Light ha dato nuova luce alla Chiesa con un unico importante obiettivo: mettere in risalto i particolari architettonici della struttura con un'illuminazione non invasiva per mantenere la sacralità del luogo. Il progetto ha riguardato il campanile, il sagrato e l'area circostante, racchiusa da basse cinte di mura per raccogliere maggiormente l'ambiente e creare un luogo dedicato all'accoglienza dei fedeli. L'atmosfera aulica del luogo è stata rafforzata dall'uso sapiente degli elementi luminosi, i quali donano all'ambiente un tono sacrale, valorizzandone sia gli elementi architettonici sia i luoghi di accesso e passaggio. L'ingresso della chiesa assume dinamismo e contemporaneità attraverso un tappeto geometrico dettato dalla luce attraverso inserti installati in maniera asimmetrica con una lunghezza adeguata per lasciare il passaggio al centro. Grazie allo spessore del vetro temperato e alla distanza dalla sorgente LED la superficie appare uniformemente illuminata, la luce fa quindi da cornice a questo ingresso, guidando i fedeli verso il portale. L'arredo urbano, dove alberi e panchine si alternano, viene invece illuminato da apparecchi circolari, (diametro 95 mm) selezionati per l'illuminazione delle sedute, grazie alla loro peculiare superficie anti abbagliamento. Disponibili anche nelle versioni con diametro 55 mm e 193 mm sono l'ideale per progettisti creativi: posizionati adeguatamente rivoluzionano l'ambiente rendendolo dinamico, attraverso la creazione di percorsi luminosi. Gli alberi, invece, sono stati illuminati da apparecchi per esterni da incasso a pavimento che con la loro inclinazione della distribuzione luminosa orientabile da 0° a 20°, illuminano il soggetto dal basso integrandolo nell'ambiente in modo armonioso. Per il campanile della piccola chiesa, ultimo protagonista dell'intervento, è stato utilizzato un apparecchio in grado di distribuire in modo omogeneo la luce lungo tutta la superficie. Disponibile con una temperatura colore che va da 2700K a 4000K, garantisce inoltre una completa e precisa personalizzazione della luce a seconda dell'atmosfera che si vuole ricreare. E' stato così raggiunto l'obiettivo progettuale: dare una luce moderna all'esterno della Chiesa mantenendone intatta l'atmosfera aulica. Attraverso la loro forma essenziale gli apparecchi si sono così interamente integrati nell'ambiente, valorizzando gli elementi architettonici e di arredo urbano che lo compongono.

Codice abbonamento: 133968

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

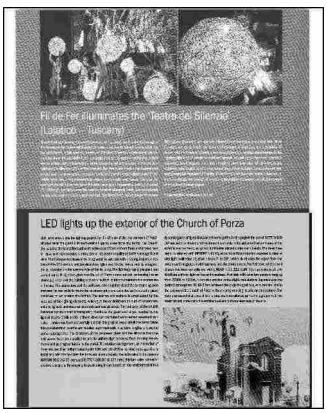
italian LIGHTING

Bimestrale

Data 12-2017
Pagina 211
Foglio 1

LED lights up the exterior of the Church of Porza

LED luminaires, signs the lighting project for the Church of the ancient town of Porza, situated near the green hills surrounding Lugano, away from city traffic. The Church, dedicated to the Saints Bernardino from Siena and Martino from Tours and located on a hill close to the town center, is immersed in intensed tranquility and offers a magnificent view. The baroque-neoclassical building small in size but with a strong impact, dates back to the 17th century and consists of a single nave. The bell tower, with its octagonal drum, is located on the western side of the building. The lighting project designed and carried out by B Light has given the Church of Porza a new outlook, enhancing the architectural details of the building with non-invasive lighting to maintain the sacredness of the site. The project involved the bell tower, the churchyard and the surrounding area enclosed by low walls to make the environment more secluded and created a place dedicated to welcoming the faithful. The solemn atmosphere is emphasized by the wise use of the lighting elements, which give the environment an aura of sacredness, enhancing both architectural elements and transit areas. The entrance of the church becomes dynamic and contemporary thanks to the geometric carpet created by the light of Inserto Medium DO - a linear drive over modular floor mounted recessed luminaire – which has been masterfully used in this project; every detail has been taken into consideration: insertos are installed asymmetrically in suitable lengths to leave the center passage free. The thickness of the tempered glass and the distance from the LED source have been studied to provide uniform light to the surface, framing the entrance and guiding the faithful to the portal. The outdoor arrangement, an alternation of trees and benches, is illuminated by BUTTON 100 DO (Ø 95 mm) which was specifically installed under the benches due to its anti glare property. Available also in the versions BUTTON 50 DO (Ø 55 mm) and BUTTON 200 DO (Ø 193 mm), this luminaire is ideal for creative designers. By studying its positioning it can transform the environment into a dynamic game of lights that can delineate paths. In this project the use of BUTTON 100 DO has been calibrated and moderated to maintain the sober and solemn aura of the external environment, using two luminaires placed under each bench. The trees have been illuminated with MEROPE 140 AD, an outdoor floor mounted recessed luminaire with light inclination adjustable from 0° to 20°, which illuminates the object from the bottom and integrates it with harmony into the environment. The bell tower of the small church has been embellished with LINEAR TUBE 112 SLIM. This luminaire is able to distribute uniform light on the entire surface. Available with color temperature ranging from 2700K to 4000K, it can also provide various light modulations depending on the desired atmosphere. B LIGHT has achieved the project's goal: to give a modern light to the exterior of the Church of Porza without compromising its solemn atmosphere. The pure and essential shapes of the luminaires have allowed perfect integration with the environment, enhancing the architectural and outdoor elements of the site.



Codice abbonamento: 133968

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.